

## Aktenchaos

Du bist gerade kurz davor, einen weiteren Kriminalfall zu lösen. Als du jedoch nach einer Pause in dein Detektivbüro zurückkommst, musst du entsetzt feststellen, dass ein Luftzug durch das offene Fenster alle deine Papiere durcheinandergewirbelt hat! Jetzt haben sich deine Erkenntnisse aus fünf verschiedenen Fällen vermischt. Zum Glück kannst du dich an einige Sachen noch erinnern. Schaffst du es, alle Akten wieder richtig zu sortieren? In welchem Fall war nochmal die Mitarbeiterin die Täterin?

1. Im Schlafzimmer des Opfers fand eine Entführung statt.
2. Die Tat im Internetcafé wurde von einer ehemaligen Geheimdienstmitarbeiterin begangen.
3. Tatmotiv der Täterin/des Täters im Neubaugebiet war Unzufriedenheit.
4. Die Akte mit dem Raub lag direkt links neben der Akte über den Datendiebstahl.
5. Der Raub geschah aus Geldgier.
6. Der Exfreund entkam durchs Fenster.
7. Das Motiv in Fall 3 war Liebeskummer.
8. Die Täterin/der Täter des Überfalls floh auf einem Fahrrad.
9. Der erste Fall geschah im Einkaufszentrum.
10. Die Akte, in der die Täterin/der Täter auf einem Pferd entkommen ist, liegt neben dem Fall, in dem die Arbeitskollegin die Täterin war.
11. Die Akte mit dem Grundbesitzer als Täter liegt neben der Akte über die Person, die auf dem Fahrrad entkommen ist.
12. Die Täterin/der Täter, die/der auf dem Motorrad floh, handelte aus Angst.
13. Die Akte über den Fall im Einkaufszentrum liegt neben der Akte über die Brandstiftung.
14. Die Täterin/der Täter im Juwelierladen floh mit dem Auto.
15. Der Fall mit dem Pferd als Fluchtmöglichkeit lag neben der Akte, in dem das Tatmotiv Ungerechtigkeit war.

	Fall 1	Fall 2	Fall 3	Fall 4	Fall 5
Tat	Überfall	Brandstiftung	Entführung	Raub	Datendiebstahl
Täter*in	Arbeitskollegin	Grundbesitzer	Exfreund	Mitarbeiterin	Ehemalige Geheimdienstmitarbeiterin
Tatort	Einkaufszentrum	Neubaugebiet	Schlafzimmer des Opfers	Juwelierladen	Internetcafé
Tatmotiv	Ungerechtigkeit	Unzufriedenheit	Liebeskummer	Geldgier	Angst
Fluchtmöglichkeit	Fahrrad	Pferd	Durchs Fenster	Auto	Motorrad